

IV. Interlude

♩=c.160 Energetic

overblown

A. Fl. *ffz sempre sim.*

Pno. *f secco mp*

Vlc. *ffz p < ffz*

5

A. Fl. *pp < mp > flz..... overblown ffz*

Pno. *f ffz p*

Vlc. *tap pizz. ff c.l.b. (bounce) pizz. ffz*

10

A. Fl. *blow air overblown ffz flz..... pp*

Pno. *fz mp mf < ff pp mp*

Vlc. *ord. pizz. arco p < ffz p < ffz*

14 (flz.).....

A. Fl. *ffz* *mf* *p* *mf* *p* *mp* *p*

Pno. *pp* *mp* *pp* *mp* *fz*

Vlc. *pp* *mp* *mf* *p* *p*

17 Timbral.....

A. Fl. *p* *mp* *pp* *p* *pp* *pp*

Pno. *mp* *p* *p* *fz* *fz* +

Vlc. *fz* *mf* *p* *p*

21.....

A. Fl. *mp* *pp* *ff* *overblown*

Pno. *fz* *pp* *mp* *fz* *f*

Vlc. *mf* *pp* *pizz.* *fz* *fz* *arco s.p.* *ff*

25

A. Fl. *pp* *f sub.* flz.....

Pno. *ffz* *p* *pp*

Vlc. *ffz* *pp* *fz* ord. 8 s.p. 3 c.l.b. (bounce)

29

A. Fl. *ppp* *pp* Timbral

Pno. *mp* *pp*

Vlc. arco *ppp* *p* *ffz*

32 (Timb.)

A. Fl. *pp* *p* *ffz* *pp* flz..... spit & tap keys ord.

Pno. *p* *p* *pp* *p* *mp*

Vlc. *ffz* *p* *pp* arco

(flz.).....

36

A. Fl. *pp* *p* *ffz* overblown

Pno. *ppp* *p* *pp* *ffz*

Vlc. *ffz* *fp* *ffz* molto s.p.

pizz. II arco

40

A. Fl. *ffz* *ppp* blow air

Pno. *ffz* *mp* *p* *p* scrape string

Vlc. *pp* *mp* *mp* *p* *mf* s.p. 3 pizz. tap

45

A. Fl. *ppp* *ffz*

Pno. CLAVES *fz*

Vlc. *ppp* *fz* c.l.b. (bounce)